



«Esta es una novela única y apasionante. Una novela llena de ternura, pero también dura como no podía ser de otra manera cuando se habla de la esclavitud a la que son sometidas estas menores».

Mabel Lozano, documentalista especializada en derechos humanos, directora de Chicas nuevas 24 horas y prologuista de la obra.



*Autora: Charo Izquierdo • Editorial: LID Editorial
Sello: Gallus • ISBN: 9788483569665
Precio: 19,90 euros • Precio ebook: 11,99 euros
Formato: 15x23,5cm • Encuadernación: Rústica
Número de páginas: 392*

La autora

Charo Izquierdo, es licenciada en Ciencias de la Información por la Universidad Complutense de Madrid. Ha sido redactora jefe de las revistas Dunia y Geo, subdirectora de Vogue, directora de Elle, estarguapa.com, Yodona y Grazia. Ha recibido varios premios, entre los que destaca el de periodismo 8 de marzo de la Comunidad de Madrid; el de la Federación de Directivas Profesionales y Empresarias de España; el de Directiva del Año, otorgado por ASEME; el Estrategia Directiva, por su contribución a la difusión de la imagen de la mujer; un reconocimiento del Ministerio de Igualdad por su contribución a la eliminación de la violencia contra las mujeres y, en Naciones Unidas, uno de los Women Together.



En 2012 fue distinguida como una de las 500 personas más influyentes en España y también figura en la lista de las Top100 Mujeres Líderes en España. Es miembro del International Women Forum España, del Instituto de Consejeros y Administradores y socia de la red de mujeres Womenalia. Es CEO de Charo Izquierdo Acciones de Comunicación, así como miembro del consejo asesor de Atravía, consejera de Wealth Advisory Services y patrona de Save The Children España.

La obra

- Cada año, medio millón de mujeres son explotadas en los mercados europeos de prostitución.
- Entre 600.000 y 800.000 personas cruzan fronteras internacionales víctimas de trata y de ellas, el 80% son mujeres y el 50% menores de edad.
- España es el primer país de la Unión Europea en consumo de prostitución, con un 39% de ciudadanos que han pagado a cambio de sexo.

Putas no soy nace de la necesidad de denunciar la explotación sexual que sufren más de cinco millones de mujeres y niñas con el objetivo de concienciar sobre la cruda realidad que se encuentra detrás de este negocio.

Para hacer frente a esta injusticia, la reconocida periodista **Charo Izquierdo** pone palabras a la pobreza y a una sociedad tan genuinamente patriarcal como es la sudamericana, que cada año expulsa a miles de personas, en su mayoría mujeres, a buscar la vida fuera del precario ambiente familiar cuando apenas han superado los 12 años de vida.

La obra acerca, en forma de novela, la selva como decorado de una vida de miseria donde incluso mujeres, que han sido violadas y maltratadas, entregan a sus hijas para ser explotadas en lugar de luchar por un mundo mejor para ellas. Y lo hace a través de la historia de uno de los personajes reales del documental *Chicas nuevas 24 horas* de Mabel Lozano, trasladándonos al sureste peruano para mostrarnos la historia de Luna quien, engañada por su propia familia, es obligada a prostituirse con 15 años.

«La más potente de las razones de la trata es el deseo de someter a la mujer, vencer en lugar de convencer, de tomar por asalto su cuerpo en lugar de seducir, de convertirla en propiedad, en presa, durante el tiempo pagado. Pago, luego uso, porque pago es mío. tenemos que conseguir que los potenciales consumidores se pongan por un momento en la piel de ellas. Debemos lograr que la sexualidad de estos hombres se desvincule del poder, del sometimiento del otro, y esta novela sin duda contribuirá a ello».

Mirta Drago

Directora de Comunicación de Mediaset España



Para más información:

laura.diez@lideditorial.com • beatriz.raso@lideditorial.com • 91 372 90 03